

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КЯХТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»  
671840, Республика Бурятия, Кяхтинский район, г. Кяхта, ул. Календарявилли, 1  
тел. 8 (30142)91-9-92, e-mail: 2\_kakhtia@dnovr.ru

«Рассмотрено»

Руководитель МО

Вороцова И.А. \_\_\_\_\_

*И.А. Вороцова*

Протокол № 1

от « 26 » « 08 » 2024 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

МБОУ КСОГП №2

Измайкинова П.В. \_\_\_\_\_

от « 26 » « 08 » 2024 г.

«Утверждено»

директор школы

Гусевой М.Г. \_\_\_\_\_

*М.Г. Гусева*

Приказ № 209

от « 26 » « 08 » 2024 г.

х.л.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление: Внеурочная деятельность по учебным предметам образовательной программы

«Русский язык на «отличном»»

5 класс

Составитель: учитель русского языка и литературы  
Добнинова С.В.

Кяхта, 2024 г.

**Муниципальное образование «Кяхтинский район»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кяхтинская средняя общеобразовательная школа №2»**

«Рассмотрено» Руководитель МО Гармаева Ю.Б. /_____/	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ КСОШ №2 Исмагилова Н.В. /_____/	«Утверждаю» . директор школы Гусляков М.Г. /_____/
_____ Протокол № 1 от «_26_» _08_ 2024 г.	от «_26_» _08_ 2024г.	Приказ № _209____ от «_26_» _08_ 2024 г. м.п.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление: Внеурочная деятельности по учебным предметам образовательной программы

**«Русский язык на отлично» в 5 классах**

Составитель: учитель русского языка  
и литературы Добчинова С.В.

г.Кяхта, 2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### *Актуальность программы:*

Образовательные стандарты второго поколения предъявляют новые требования к системе обучения в общеобразовательной школе, что предполагает поиск новых подходов к организации учебного процесса. В этих условиях большую актуальность приобретает проведение планомерной, систематической внеурочной работы по русскому языку. Современная жизнь ставит перед учеником новые цели: свободное владение языком, умение общаться с различными людьми в различных ситуациях, испытывая при этом чувство комфорта, уверенности в себе. Поэтому формирование умений связно изложить мысли в устном и письменном виде, анализировать и совершенствовать написанное, высказывать мнение по обсуждаемому вопросу, быть тактичным и убедительным в дискуссии - одно из важных направлений в развитии речемыслительной деятельности учащихся. Занятия направлены на активизацию мыслительной деятельности учащихся.

Именно в языке и в речи и только через них человек может реализовать себя как личность. Язык неразрывно связан с проблемой понимания. Понимание обретает себя в слове. С помощью слова формируется понятийный (терминологический) аппарат различных учебных дисциплин. Язык реализует себя в речи, характеризующейся индивидуальностью. Организация оптимального общения, речевой этикет письменной и устной речи, правильность и выразительность речи – значимые компоненты социализации личности.

Свободное владение орфографией и пунктуацией родного языка предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию, умение точно и ясно формулировать свои мысли как в письменной, так и в устной речи. Поэтому в программе данного спецкурса уделяется внимание орфоэпическим, грамматическим и речевым нормам.

Особенностью данного курса является его ориентированность на совершенствование грамматических и речевых умений. Известный учащимся лингвистический материал рассматривается с точки зрения языковых норм. При этом углубляются сведения по фонетике, лексике, словообразованию, грамматике и правописанию.

Курс дает представление о том, как правильно образовать формы слов, как построить словосочетание или предложение. Такие умения значительно облегчают школьникам задачу написания сочинений по русскому языку и литературе, а также письменных работ по другим предметам.

Курс предусматривает систематическое наблюдение за правильным, нормативным использованием разных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительно-выразительная сила русского языка.

Курс предполагает также регулярное обращение к различным лингвистическим словарям, что расширяет словарный запас учащихся.

### *Цель:*

Становление общей культуры личности; совершенствование языковой, речевой, коммуникативной компетенции школьников; воспитание у учащихся понимания языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

### *Задачи:*

#### *Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;

- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка;
- развитие творческих способностей и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

*Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

К особенностям данной программы можно отнести принципы взаимосвязи между классными и внеклассными занятиями, научной углубленности, практической направленности, занимательности и индивидуального подхода к каждому обучающемуся.

*Реализация программы.*

Линейный курс: периодичность занятий – 1 час в неделю, продолжительность – 45 минут, 34 часа в год.

*Адресат программы.*

Программа курса внеурочной деятельности «Русский язык на «отлично» адресована учащимся 5 класса. Программа реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности.

*Организация процесса обучения.*

Программа ориентирована на системно-деятельностный подход при реализации аудиторных занятий:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, с использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, сказок;
- элементы лекции;
- анализ текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) с разнообразным дидактическим материалом;
- самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов, синквейнов.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств ученика.

***Результаты.***

*Личностные УУД:*

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;

- достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности.

*Регулятивные УУД:*

- обнаруживать и формировать учебную проблему;
- планировать пути достижения целей, отбирать методы;
- самостоятельно планировать и оценивать продукт своей деятельности;
- оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различной сфере.

*Коммуникативные УУД:*

- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- определять жанр и структуру письменного документа в соответствии с поставленной целью;
- адекватно использовать выразительные средства языка;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать их;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

*Предметные УУД:*

- соблюдать основные орфографические и пунктуационные правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, использовать её в разных видах деятельности;
- проводить разного рода анализы слов: фонетический, морфологический, морфемный, орфографический;
- группировать слова по видам орфограмм;
- соблюдать грамматические нормы в письменных и устных высказываниях.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

<b>Название раздела</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Виды деятельности</b>
Культура русской речи (1 ч.)	Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	Беседа с учащимися, примеры из жизни
Правильность устной и письменной речи (1 ч.)	Правильность устной и письменной речи как соответствие ее литературным нормам.	Заполнение сравнительной таблицы
Звуковая сторона русской речи (1 ч.)	Благозвучие речи как удачная фонетическая организация ее. Звукопись как изобразительное средство устной речи. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка. Интонационное богатство русской речи.	Работа с лингфонным материалом.
Орфоэпические нормы (4 ч.)	Роль орфоэпии в устном общении между людьми. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков,	Работа с орфоэпическим словарем, с

	<p>некоторых согласных ([г], [ж], [ш]), сочетаний согласных (<i>си, зи, жж,зж, тс, тс, дс, Ц, дц</i> и др.).</p> <p>Произношение грамматических форм (прилагательных на – <i>ого, -его</i>, возвратных глаголов с –<i>ся, -сь</i> и др.).</p> <p>Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.</p> <p>Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм. Допустимые варианты произношения и ударения.</p> <p>Исторические изменения в произношении и ударении.</p> <p>Орфоэпический словарь.</p>	произношение м некоторых звуков
Словообразовательные модели русского языка (2ч.)	<p>Понятие о словообразовательной модели.</p> <p>Словообразовательная модель как источник свойств изобразительной словообразовательной системы.</p> <p>Индивидуальные новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели; слов с синонимичными морфемами).</p>	Работа с художественным текстом, выполнение упражнений из сборника по подготовке
Грамматические нормы (4 ч.)	<p>Нормативное употребление форм слова. Правильное употребление форм имен существительных в соответствии с типом склонения (<i>в санаторий</i> – не «<i>в санаторию</i>», <i>стукнуть туфлей</i> – не «<i>туфлем</i>»), родом существительного (<i>красного платья</i> – не «<i>платьи</i>»), принадлежность к разряду – одушевленность-неодушевленность (<i>смотреть на спутника</i> – <i>смотреть на спутник</i>), особенностями окончаний в форме множественного числа (<i>чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта, лекторы, договоры</i>) и т. п.</p> <p>Правильное употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени (<i>ближайший</i> – не «<i>самый ближайший</i>»).</p> <p>Правильное образование и употребление некоторых личных форм глагола, причастий и деепричастий.</p>	Беседа, просмотр видеоролика на грамматику, работа по парам
Грамматические средства выразительности и речи (2 ч.)	<p>Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p> <p>Синонимия кратких и полных форм прилагательных; форм степеней сравнения прилагательных и наречий; определительных, неопределенных местоимений; формы времени и наклонения глаголов; синонимия предлогов.</p>	Беседа, работа по
Точность и	Употребление слова в строгом соответствии с его	

<p>уместность употребления в речи слов и их форм (5 ч.)</p>	<p>лексическим значением – важное условие речевого общения. Требование смысловой точности и многозначность русского слова. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Особенности образования и разграничения в речи паронимов (<i>экономный – экономичный - экономический</i>).</p> <p>Уместное использование однокоренных слов в соответствии с их стилистической окраской (<i>бессмысленность – бессмыслица; работник – работага - работничек</i>).</p> <p>Передача смысловых оттенков речи с помощью форм слова и предлогов (<i>Кто из лыжников пришел первым? – Кто из лыжников пришел первой? Лицо девушки – лицо у девушки, письмо сына – письмо сыну, победить на последнем этапе – победить в последнем этапе, бросить камень – бросить камнем</i>).</p> <p>Передача смысловых оттенков речи с помощью синонимичных конструкций (<i>Лицо спокойное. – Лицо спокойно. Брат с сестрой приехал. – Брат с сестрой приехали</i>).</p> <p>Лексические средства выразительности (аллегория, гипербола, ирония, литота, метафора, метонимия, олицетворение, перифраз(а), сарказм, синекдоха, сравнение, эпитет).</p> <p>Информация о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. Работа со словарями. Справочная литература о культуре устной речи.</p>	
<p>Нормы правописания (5 ч.)</p>	<p>Роль орфографии в письменном общении между людьми. Возможности орфографии для более точной передачи смысла речи.</p> <p>Разделы русской орфографии и принципы написания. Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания. Смысловой анализ при выборе строчной или прописной буквы.</p> <p>Роль пунктуации при письменном общении. Смысловая роль знаков препинания. Употребление знаков препинания в конце и в начале предложения. Употребление знаков препинания внутри простого предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения. Способы оформления чужой речи. Цитирование.</p>	

<p>Нормативное построение словосочетаний (1 ч.)</p>	<p>Нормативное построение словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси, далекие США, обеих сестер – обоих братьев</i>).</p> <p>Правильное построение словосочетаний пор типу управления (<i>отзыв о книге – рецензия на книгу</i>).</p> <p>Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i>).</p>	
<p>Правильное построение предложений (2 ч.)</p>	<p>Нормативное согласование сказуемого с подлежащим (<i>Большинство учеников написало... - Большинство учеников написали... - Вошло пять человек. - Вошли пять человек. ЮНЕСКО прислало... </i>).</p> <p>Правильное построение предложений с обособленными определениями, выраженными причастным оборотом.</p> <p>Правильное построение предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастным оборотом.</p> <p>Правильное построение предложений с вводными словами. Стилистическая уместность вводных слов.</p> <p>Правильное построение предложений с придаточными частями. Прямая и косвенная речь.</p>	
<p>Синтаксические средства выразительности (2ч.)</p>	<p>Прямой и обратный порядок слов (инверсия), именной темы, парцелляция, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, бессоюзие, многосоюзие, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, градация, риторический вопрос, восклицание, обращение, умолчание.</p>	
<p>Текст в структуре общения (1 ч.)</p>	<p>Текст как единица общения. Свойства текста. Типы связности текста. Абзац. Цепная и параллельная связи в абзаце. Типы речи.</p>	
<p>Функциональные стили и жанры речи (3 ч.).</p>	<p>Разговорный стиль речи, его особенности.</p> <p>Литературно-художественный стиль речи. Средства создания художественного образа.</p> <p>Публицистический стиль речи, его особенности. Рост личностного начала в современной публицистике.</p> <p>Языковая игра.</p> <p>Особенности официально-делового стиля речи. Жанры деловой речи.</p> <p>Научный стиль речи. Жанры научного стиля речи.</p> <p>Языковые средства, используемые в научных стилях разных жанров (доклад, статья, рецензия, аннотация и др.).</p> <p>Подходы к созданию научного текста-исследования.</p>	



## Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Культура русской речи	1
2.	Правильность устной и письменной речи	1
3.	Звуковая сторона русской речи	1
4.	Орфоэпические нормы	4
5.	Словообразовательные модели русского языка	2
6.	Грамматические нормы	4
7.	Грамматические средства выразительности речи	2
8.	Точность и уместность употребления в речи слов и их форм	5
9.	Нормы правописания	5
10.	Нормативное построение словосочетаний	1
11.	Правильное построение предложений	2
12.	Синтаксические средства выразительности	2
13.	Текст в структуре общения	1
14.	Функциональные стили и жанры речи	2
15.	Итоговое занятие	1
	Итого	34

## Учебно-тематический план

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов	Теория	Практика	Форма проведения занятий	Способы выявления образовательных результатов
1.		Культура русской речи	1	1		Беседа	Устные ответы
2.		Правильность устной и письменной речи	1	1		Беседа	Устные ответы
3.		Звуковая сторона русской речи	1		1	Практикум	Групповые задания
4.		Орфоэпические нормы	1	1		Лекция	Устные ответы
5.		Орфоэпические нормы	1		1	Практикум	Групповые задания
6.		Орфоэпические нормы	1		1	Практикум	Индивидуальные задания
7.		Орфоэпические нормы	1		1	Практикум	Самостоятельная работа
8.		Словообразовательные модели русского языка	1	1		Выступление с докладом	Устные ответы
9.		Словообразовательные модели русского языка	1		1	Практикум	Самостоятельная работа

10.	Грамматические нормы	1	1		Практикум	Групповые задания
11.	Грамматические нормы	1		1	Практикум	Индивидуальные задания
12.	Грамматические нормы	1		1	Практикум	Лист самооценки
13.	Грамматические нормы	1		1	Практикум	Самостоятельная работа
14.	Грамматические средства выразительности речи	1	1		Лекция	Лист самооценки
15.	Грамматические средства выразительности речи	1		1	Практикум	Самостоятельная работа
16.	Точность и уместность употребления в речи слов и их форм	1	1		Лекция	Лист самооценки
17.	Точность и уместность употребления в речи слов и их форм	1		1	Практикум	Групповые задания
18.	Точность и уместность употребления в речи слов и их форм	1		1	Практикум	Индивидуальные задания
19.	Точность и уместность употребления в речи слов и их форм	1		1	Практикум	Самостоятельная работа
20.	Точность и уместность употребления в речи слов и их форм	1		1	Практикум	Творческая работа
21.	Нормы правописания	1	1		Лекция	Лист самооценки
22.	Нормы правописания	1		1	Практикум	Групповые задания
23.	Нормы правописания	1		1	Практикум	Групповые задания
24.	Нормы правописания	1		1	Практикум	Индивидуальные задания
25.	Нормы правописания	1		1	Практикум	Самостоятельная работа
26.	Нормативное построение словосочетаний	1		1	Практикум	Самостоятельная работа
27.	Правильное построение предложений	1	1		Лекция	Лист самооценки
28.	Правильное построение предложений	1		1	Консультация	Устные ответы
29.	Синтаксические средства	1	1		Лекция	Устные ответы

		выразительности					
30.		Синтаксические средства выразительности	1		1	Практикум	Самостоятельная работа
31.		Текст в структуре общения	1	1		Беседа	Устные ответы
32.		Текст в структуре общения	1		1	Практикум	Групповые задания
33.		Функциональные стили и жанры речи	1	1		Доклад	Презентация
34.		Итоговое занятие	1		1	Круглый стол	Лист самооценки
		Итого	34	12	22		

*Методическое обеспечение программы.*

1. Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-9 кл. Под ред. Е.Я. Шмелёвой. М.: «Вентана-Граф», 2013.
2. Дроздова О.Е. Основы языкознания для школьников. Факультативный курс. 6-9 кл. М.: Просвещение, 2009.
3. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. М.: Азбука-классика, 2005.
4. Откупщиков Ю.В. К истокам слова. М.: Азбука-классика, 2005.
5. Петрановская Л.В. Игры на уроках русского языка: пособие для учителя. М.:МИРОС-МАИК, 2000.
6. Панов М.В. Занимательная орфография. М.: Просвещение, 2010.
7. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. М.: Просвещение, 2001.
8. Гузеев В.В., Новожилова Н.В. Консультации: метод проектов/ Педагогические технологии. 2007. № 7.
9. Электронные ресурсы.  
<http://www.edu.ru/>;  
<http://nsportal.ru>.  
[www.1september.ru](http://www.1september.ru)  
[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)  
[www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru).  
[www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).  
[www.reshuege.ru](http://www.reshuege.ru).